

## **CHIẾN THUẬT TRONG THI ĐẤU ĐÔI**

### **1. Chiến thuật phát cầu trong thi đấu đôi:**

- Trong thi đấu đôi, chiến thuật giao cầu thường được thực hiện ngược lại so với đánh đơn, nghĩa là giao cầu thấp-gần không cho đối phương có cơ hội thuận lợi, chủ động tấn công. Nhưng điều này cũng không có nghĩa là không khi nào giao cầu cao – xa, mà đôi khi cũng nên phối hợp giao cầu cao hoặc lao xa về bên trái để gây cảnh thẳng, tạo khó khăn cho đối phương khi đỡ giao cầu.

### **2. Chiến thuật đánh cầu trong đánh đôi:**

- Trong đánh đôi, sự phối hợp di chuyển giữa hai cầu thủ hài hòa hợp lý là một trong những điều kiện tạo nên chiến thắng giành điểm ở mỗi pha cầu. Bởi vì trong đánh đôi chỉ khi nào có sự phối hợp giữa hai cầu thủ thì mới có thể bao lót, yểm hộ được cho nhau, không để lộ ra những khoảng trống trên sân mà đối phương có thể lợi dụng để tấn công giành thế chủ động.

- Chiến thuật di chuyển trong đánh đôi rất phong phú và đa dạng, song ở đây chúng tôi tập trung vào các dạng cơ bản sau:

+ *Chiến thuật phân chia theo đường chéo:* Phương pháp phân chia này thường áp dụng với những VĐV có trình độ khá và tương đương nhau về các mặt kỹ - chiến thuật.

+ *Chiến thuật phân chia theo trên lưới:* Thường áp dụng cho 2 VĐV có trình độ chênh lệch hoặc thi đấu đôi nam nữ phối hợp.

+ *Chiến thuật phân chia theo đường trung tâm:* Thường áp dụng cho 2 VĐV có trình độ tương đương nhau và được sử dụng hiệu quả trong phòng thủ. Phương pháp này thường có hiệu quả với những đôi có trình độ cao vì đối phương rất khó phát hiện khoảng trống trên sân.

+ *Chiến thuật đánh cầu trong đánh đôi:* Đối với chiến thuật đánh theo đường cần sử dụng các đường cầu lao thẳng hoặc chéo, đánh nhanh để gây rối loạn đội hình của đối phương.